

OGÓLNE WARUNKI KOMISU

§ 1

Postanowienia ogólne i definicje

1. Niniejsze Ogólne Warunki Komisu (dalej Warunki) określają m.in. zasady i warunki:
 - 1) Zawierania i wykonywania Umów komisu,
 - 2) Wysyłki Dzieł.
2. Terminy użyte w Warunkach mają następujące znaczenie:
 - 1) Dostępność – podana przez Komitenta w Konczie dostępność Dzieła do jego sprzedaży, niezbędna do przyjęcia Zamówienia
 - 2) Komisant – PIN Consulting sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie przy ul. Konstruktorskiej 12a, 02-673 Warszawa, wpisaną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem 0000270324, NIP 1231098399, REGON 140805040, kapitał zakładowy w wysokości 308.000 PLN
 - 3) Komitent – osoba oddająca Komisantowi Dzieło do sprzedaży
 - 4) Prowizja – kwota należna Sprzedawcy od Komitenta w zamian za sprzedaż Dzieła
 - 5) Regulamin Serwisu – regulamin serwisu NewGallery.pl
 - 6) Strony – Komisant i Komitent
 - 7) Umowa komisu – zawierana między Stronami umowa komisu w rozumieniu kodeksu cywilnego, której przedmiotem jest sprzedaż przez Komisanta za wynagrodzeniem (Prowizja), w zakresie działalności swojego przedsiębiorstwa, Dzieła na rachunek Komitenta, lecz w imieniu własnym
3. Pozostałe terminy pisane wielką literą mają takie znaczenie, jakie zostało im nadane w Regulaminie Serwisu.

§ 2

Oświadczenia i obowiązki Komitenta

1. Komitent oświadcza, że:
 - 1) na dzień akceptacji Warunków wszelkie podane przez niego dane pozostają aktualne,
 - 2) Dzieło, które oddaje do sprzedaży, pozostaje jego własnością i nie jest obciążone prawami osób trzecich, jak również nie narusza ono praw jakichkolwiek osób trzecich,
 - 3) nie jest związany jakąkolwiek umową lub innym stosunkiem prawnym, którego warunki w jakikolwiek sposób uniemożliwiałyby mu akceptację Warunków, zawarcie Umowy komisu oraz wykonanie zobowiązań z nich wynikających,
 - 4) w przypadku Twórcy – pozostaje wyłącznym autorem Dzieła, które oddaje do sprzedaży, jak również posiada do niego pełnię praw majątkowych i osobistych,
2. Komitent zobowiązuje się do:
 - 1) rzetelnego wykonywania obowiązków wynikających z Warunków,
 - 2) zachowania w tajemnicy informacji dotyczących Zamawiających, które pozyska w związku z wykonywaniem Umowy komisu,
 - 3) niezwłocznego informowania Komisanta o wszelkich zmianach zaistniałych w podanych danych.

§ 3

Zawarcie Umowy komisju

1. Aby zaoferować oddanie Komisantowi Dzieła do sprzedaży, Komitent powinien:
 - a. Podać proponowaną cenę Dzieła w pozycji „Twoja cena”:
 - i. w przypadku prowadzenia działalności gospodarczej – kwota z VAT,
 - ii. w innym przypadku - kwota brutto.
 - b. Zapoznać się z Warunkami i zaakceptować ich postanowienia
 - c. W przypadku Twórcy – dodatkowo podać wymagane informacje na temat Dzieła, w tym zdjęcie Dzieła.
2. Komitent w informacjach na temat Dzieła ma obowiązek podać wszystkie informacje dotyczące stanu Dzieła i jego ewentualnych wad, w tym wad ukrytych.
3. Przed przyjęciem Dzieła do sprzedaży Komisant jest uprawniony do:
 - a. moderacji treści informacji na temat Dzieła,
 - b. wykonania i/lub dodania do Serwisu zdjęć Dzieła samodzielnie lub przez wyznaczoną przez Komisanta osobę,
 - c. doradzania Komitentowi co do określenia ceny sprzedaży Dzieła,
 - d. określenia ceny sprzedaży Dzieła z zaokrągleniem kwoty do pełnych złotych.
4. Komisant potwierdza Komitentowi przyjęcie Dzieła do sprzedaży i tym samym zawarcie Umowy komisju. W takim przypadku Komitent otrzyma drogą mailową informację o warunkach zawartej Umowy komisju dla każdego Dzieła osobno.
5. Komisant ma prawo odmówić przyjęcia Dzieła do sprzedaży bez podania przyczyny, informując o tym Komitenta drogą mailową.
6. Tytułem wynagrodzenia Komitent zapłaci Komisantowi Prowizję w maksymalnej wysokości 30% liczonej od ceny sprzedaży Dzieła, ale nie mniej niż 100 zł. Komisant jest uprawniony do obniżenia wartości Prowizji, bez informowania o tym Komitenta. Komisant jest uprawniony do potrącenia Prowizji z ceny uzyskanej ze sprzedaży Dzieła.
7. Strony mogą podczas trwania Umowy komisju dokonywać uzgodnionych zmian w opisie Dzieła, wielkości Prowizji oraz cenie i cenie sprzedaży.
8. Komisant może bez uzgodnienia z Komitentem obniżyć cenę Dzieła nie więcej niż o 10 %. Obniżka ceny może wynikać jedynie z negocjacji z Klientem oraz akcji promocyjnych.
9. Komisant zapłaci Komitentowi cenę oczekiwaną przez Komitenta w terminie do 21 dni od zawarcia Umowy sprzedaży z Zamawiającym, pod warunkiem nieodstąpienia przez Zamawiającego od Umowy sprzedaży.
10. W przypadku, jeśli Komitent nie prowadzi działalności gospodarczej, Komisant jest uprawniony do potrącenia z ceny oczekiwanej przez Komitenta wymaganej zaliczki na poczet podatku dochodowego.
11. Każda ze Stron jest uprawniona do odstąpienia od Umowy komisju w dowolnym czasie, do momentu sprzedaży Dzieła. W tym celu strona odstępująca powinna złożyć drugiej stronie oświadczenie o odstąpieniu:
 - a. W przypadku Komitenta – oświadczenie może być złożone przy pomocy opcji „Wycofaj ze sprzedaży” dostępnej w Koncie,
 - b. W przypadku Komisanta – oświadczenie zostanie złożone poprzez wysłanie wiadomości e-mail

§ 4

Sprzedaż, dostawa i zwrot Dzieła

1. W przypadku samodzielnego zbycia lub utraty przez Komitenta Dzieła wystawionego do sprzedaży w Serwisie, ma on obowiązek nie później niż w terminie 3 dni roboczych, powiadomić Komisantą o tym fakcie poprzez Konto. W takim przypadku Umowa komisju ulega natychmiastowemu rozwiązaniu, a Dzieło zostaje oznaczone w Serwisie jako „Sprzedane”.
2. Po wpływie Zamówienia w Serwisie, Komitent otrzyma zapytanie o Dostępność, na które ma obowiązek odpowiedzieć niezwłocznie, ale nie później niż w terminie 2 dni roboczych. W przypadku braku odpowiedzi w tym terminie, Komitent może zostać obciążony kosztami transakcji, na które składa się: koszt zapłaty i zwrotu zapłaty przez Zamawiającego oraz koszty obsługi administracyjnej.
3. Po potwierdzeniu Dostępności i przyjęciu Zamówienia przez Komisantą, Komitent otrzyma:
 - a. informacje niezbędne do wystania Dzieła do Zamawiającego,
 - b. materiały niezbędne do zapakowania Dzieła wraz z instrukcją pakowania.
4. Komisant pokrywa koszty materiałów niezbędnych do zapakowania Dzieła i koszty ich przekazania Komitentowi.
5. Komitent pakuje Dzieło we własnym zakresie zgodnie z udostępnioną mu instrukcją pakowania i przekazuje je wskazanej przez Komisantą firmie kurierskiej, w sposób i w terminie uzgodnionych z Komisantem.
6. Komitent ma obowiązek dostarczyć Komisantowi zdjęcia zrobione podczas pakowania Dzieła, w tym przynajmniej zdjęcie Dzieła przed, w trakcie i po jego zapakowaniu, zgodnie z przekazaną mu instrukcją pakowania.
7. Komitent będący Twórcą ma obowiązek podpisać własnoręcznie i dołączyć do Dzieła certyfikat autentyczności, którego wzór otrzyma wraz z przesyłką do pakowania; certyfikat jest również do pobrania w Koncie.
8. W przypadku zwrotu Dzieła przez Zamawiającego, Komisant rozpatruje zasadność zwrotu oraz ocenia czy dzieło jest w stanie niepogorszonym, a następnie zwraca Dzieło Komitentowi.
9. Dostawa i zwrot Dzieła możliwy jest w granicach Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 5

Postanowienia końcowe

1. Zasady przetwarzania danych osobowych znajdują się w [Polityce prywatności](#).
2. W celu promocji własnej twórczości, Komitent może umieścić w Serwisie za zgodą Komisantą zdjęcia wraz opisami Dzieł, których jest Twórcą, a które nie są przeznaczone do Sprzedaży.
3. Komitent wyraża zgodę na nieodpłatne, nieograniczone w czasie i przestrzeni rozpowszechnianie w informacji o fakcie współpracy z Komitentem w zakresie jego imienia i nazwiska lub pseudonimu, który przekazał Komisantowi w Systemie oraz o oddanym do sprzedaży Dziele (w tym dostarczonym przez Komitenta opisem i zdjęciami Dzieła) w szczególności w ramach działań promocyjnych, referencyjnych lub marketingowych, w tym dla potrzeb dalszej odsprzedaży Dzieła. Zgoda obejmuje następujące formy publikacji: w Serwisie, publikacja w sieci Internet w tym w szczególności w portalach społecznościowych, serwisach aukcyjnych oraz serwisach typu marketplace oraz w drukowanych materiałach promocyjnych przygotowywanych przez Właściciela serwisu.
4. Warunki wchodzą w życie w dniu 01.12.2023 r.

5. Warunki dostępne są w wersji elektronicznej w Serwisie.
6. Zmiana Warunków może nastąpić z ważnych przyczyn, w tym o charakterze technicznym, prawnym lub z powodu zmiany zasad zawierania Umów komisji (w tym wysokości Prowizji).
7. Komisant zamieści informację o zmianie Warunków w Serwisie oraz poinformuje bezpośrednio Komitenta, wysyłając do niego wiadomość na podane przez niego adres e-mail lub poprzez zamieszczenie informacji bezpośrednio w Koncie.
8. Zmiana Warunków staje się skuteczna w terminie wskazanym przez Komisanta, nie krótszym jednak niż z upływem 14 dni od momentu zamieszczenia informacji, o której mowa w ustępie poprzedzającym.
9. W sprawach nieuregulowanych Warunkami odpowiednie zastosowanie znajdują postanowienia Regulaminu Serwisu.